

Einspielen Zeit	Einspielraum Raum	Vortrag Zeit	Teilnehmer L=Leiter / KV=Kreisverband	Anzahl Musiker	Vortragsstück und Komponist (S=Selbstwahlstück / P=Pflichtstück)	Altersgruppe gorie
08:30	A1	09:00	<b>Musikschule Ravensburg</b> [Tenorhornsolo] <i>(Daniel Faul)</i> L: Timo Bossler KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) Lyra (H. A. Vandercook)  2.) Gopak (Edward Gregson)	IA
08:45	A2	09:15	<b>Musikverein Reute-Gaisbeuren</b> [Trompetensolo] <i>(Silja Lott)</i>  L: Ulrich Triebel KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) The Technician (R. M. Endresen)  2.) Variation III aus "Fantasie für die Trompete" (Augustin Millares)  3.) The Cavalier (V. Shelukov)	II
09:00	A3	09:30	<b>Musikschule Ravensburg</b> [Saxophonsolo] <i>(Moritz Jendner)</i> L: Birgit Bühler KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) ()	IB
09:15	A1	09:50	<b>Musikverein Altshausen</b> [Klarinettensolo] <i>(Johannes Hugger)</i> L: Gabi Widmann KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) Sonate Nr. 2 (Jean Xavier Lefèvre)  2.) Chalumeau Rag (P. Harvey)	III
09:35	A2	10:05	<b>Musikverein Reute-Gaisbeuren</b> [Posaunensolo] <i>(Jonathan Maucher)</i> L: Peter Schuck KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) Ruby (H. A. Vandercook)  2.) Funny Bone (Paul Harris)	IB
09:50	A3	10:20	<b>JMS Bad Waldsee</b> [Trompetensolo] <i>(Simon Heber)</i>  L: Ulrich Triebel KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) Menuett modern (J. S. Bach)  2.) Allegro aus "Duett Nr. 8" (Wolfgang A. Mozart)	IA
10:05	A1	10:35	<b>Musikschule Ravensburg</b> [Klarinettensolo] <i>(Smilla Stuhler)</i> L: Gabi Widmann KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) When your hair is like the snow (Scott Joplin)  2.) Sérénade a trianon (M. Faillénof)	IB
10:20	A2	10:50	<b>Musikverein Baienfurt</b> [Trompetensolo]  <i>(Jonathan Wekesser)</i> L: Anja Richter KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) I. Sarabande II. Intermède aus "Sonate" (Jean Hubeau)  2.) Andante et Allegro (Guillaume Balay)	III
10:40	A3	11:10	<b>Musikverein Michelwinnaden</b> [Tenorhornsolo] <i>(David Näher)</i> L: Ulrich Triebel KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) Thema und Variation I (Albert Lortzing)  2.) Memory (Andrew Lloyd Webber)	II

## Wertungsspiel für Konzertmusik am 28. April 2018 - Vortragsraum A (Solo mit Klavier) Katholisches Gemeindehaus

<b>Einspielen</b>	<b>Einspielraum</b>	<b>Vortrag</b>	<b>Teilnehmer</b>	<b>Anzahl</b>	<b>Vortragsstück und Komponist</b>	<b>Altersgruppe</b>
Zeit	Raum	Zeit	L=Leiter / KV=Kreisverband	Musiker	(S=Selbstwahlstück / P=Pflichtstück)	gorie
10:55	A1	11:25	<b>Musikverein Reute-Gaisbeuren</b> <b>[Hornsolo]</b> <i>(Theresa Maucher)</i> L: Matthias Hänle KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) Caribbean Holiday und Swiss Holiday (Michael Rose) 2.) The night visiting song (Carol Barratt) 3.) Mini-Rondo (Wolfgang A. Mozart)	IA
11:10	A2	11:40	<b>Musikschule Ravensburg</b> <b>[Trompetensolo]</b> <i>(Pascal Prinz)</i> L: Anja Richter KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) The Young Genius (C. B. Barnes) 2.) Allegro (Wolfgang A. Mozart)	IA
<b>Mittagspause von 12.00 Uhr bis 14.00 Uhr</b>						
13:30	A3	14:00	<b>Musikverein Mimmehausen</b> <b>[Blechbläserduo]</b> <i>(Gudrun Hahnemann / Oliver Stähler)</i> L: Werner Asmacher KV: Kreisverband Bodensee	2 / 2	1.) Bourée (Jacques-Christophe Naudot) 2.) Pilgerchor aus Tannhäuser (Richard Wagner / arr. Frank J. Halferty)	IB
13:45	A1	14:15	<b>Musikkapelle Eglöfs</b> <b>[Trompetensolo]</b> <i>(Katja Kempter)</i> L: Thomas Herz KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) Andantino (James Hook) 2.) Antares (H. A. Vandercook) 3.) The Musketeer (Herbert L. Clarke)	IA
14:00	A2	14:30	<b>Musikverein Mimmehausen</b> <b>[Querflötensolo]</b> <i>(Lucia Herbstrith)</i> L: Rita Buzinszki KV: Kreisverband Bodensee	1 / 1	1.) Larghetto (Endre Szervanszky) 2.) Allegro aus der Sonate G-Dur (G. Ph. Telemann)	IA
14:15	A3	14:45	<b>Musikverein Waltershofen</b> <b>[Saxophonsolo]</b> <i>(Fabian Deschler)</i> L: KV: Kreisverband Ravensburg	1	1.) Sonata for Alto Saxophone and Piano op.29 (Robert Muczynski) 2.) Pequena Czarda (Pedro Iturralde)	IV
14:40	A1	15:10	<b>Musikkapelle Eglöfs</b> <b>[Euphoniumsolo]</b> <i>(Bernd Kempter)</i> L: Thomas Wolf KV: Kreisverband Ravensburg	1 / 1	1.) Banjo and Fiddle (William Kroll / arr. Thomas Rüedi) 2.) Benedictus (Karl Jenkins / arr. Thomas Wolf)	IB